

ARABIC

Paper 2 Reading and Writing

9680/21

October/November 2016

1 hour 45 minutes

INSERT

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

This Insert contains the reading passages for use with the Question Paper.

You may annotate this Insert and use the blank spaces for planning.
This Insert is **not** assessed by the Examiner.

اقرأ هذه التعليمات أولاً

تتضمن هذه الكراسة نصي القراءة لاستعمالهما مع ورقة الأسئلة.

يمكنك أن تستعمل هذه الكراسة والأماكن الفارغة فيها كمسودة للتخطيط لإجاباتك.

لا تُصحح هذه الكراسة من قبل الممتحن.

This document consists of 3 printed pages and 1 blank page.

الجزء 1

اقرأ النص 1 ثم أجب عن الأسئلة 1، 2، 3 في ورقة الأسئلة.

النص 1

الأطفال وعادة القراءة

إنَّ إحاطة أطفالنا بالكتب في كل مكان، طريقة مغرية لتحبيبهم بالقراءة وترغيبهم فيها. لكن كيف يمكن أن يتم تحقيق ذلك بشكل مرتّب، وبالطريقة التي تحمي الكتب من التلف وتحفظها من الانتشار في كل مكان بلا ضابط؟ خبراء التصميم الداخلي ومهندسوه يقدّمون حلاً يتمثل في توزيع الكتب في غرفة الأطفال بطريقة جذّابة وأنيقة وسهلة ممّا يساعد الطفل على إيجاد كتابه المفضّل بسهولة وبشجّعه على قراءته.

ينصح خبراء التربية باختيار مكتبة أو خزانة كتب بتصميم جيّد ومتين لضمان تخزين الكتب لأطول وقت، أمّا بالنسبة للاختيار بين الخزانة الجاهزة التي توضع في أيّ مكان وبين الخزانة التي يمكن بناؤها وتثبيتها في مكان واحد، فإن الخبراء يفضلون التي يمكن بناؤها، لأنّه يمكن استغلال أيّة مساحة في الغرفة والقيام ببنائها من الأرض حتّى السقف، وإن كانت الخزانة الجاهزة أرهّد ثمنًا وعملية وسهلة النقل من مكان لآخر.

وأياً كان اختيارك، فالمهم أن تكون رفوف الخزانة قابلة للزيادة، ويمكن تغيير أماكنها لتناسب مع زيادة عدد الكتب، كما يُفضّل اختيار خزانة جذّابة، ويمكن اختيارها بحسب عدد الكتب التي تمتلكها من أجل تحديد حجمها، كما يُفضّل مراعاة عرض أكبر كتاب لديك لاختيار عرض الرفوف، وفي الوقت نفسه يجب مراعاة وجود مساحات لوضع الدُمية لترتيبها.

إذا لم يكن لديك مساحة كافية في غرفة الطفل لخزانة الكتب فيستحسن إضافة صناديق للكتب في غرفة المعيشة أو إضافة الرفوف في المطبخ. ويمكنك أيضًا وضع صندوق صغير من الكتب بجوار سرير الطفل حتّى يتمكّن من الوصول إليها بسهولة وقراءتها بانتظام، مع مراعاة تغييرها وتبديلها بكتب من الخزانة من وقت لآخر. ولا يستحسن ملء الرفوف بالكتب حتّى لا تتكسر أو تتقوّس فيتأدّى الطفل، رغم أنّ الرفوف المليئة بالكتب يمكن أن تكون مغرية ومبهجة للطفل، لذا يُحبّذ ترك فراغات بسيطة بين الكتب لسهولة جذبها، وينبغي كذلك وضع مثبتات الكتب في نهاية كل رف حتّى لا تقع من الرف فتؤذي الطفل.

ولا بدّ من السعي المستمرّ لتنمية مكتبة الطفل المنزلية وتطويرها، وهذا لا يحتاج إلى ثروة لأنّه يمكن الاستعارة من المكتبات العامّة، وتبادل الكتب مع الأصدقاء خاصّة الكتب التي انتهت طفلك من قراءتها وليست من كتبه المفضّلة التي يودّ الاحتفاظ بها. يمكنك شراء الكتب المستعملة من الشبكة العنكبوتية أو من باعة الكتب القديمة بسعر أرخص، أو من خلال العروض التي يقدّمها بعض الجيران أو الأصدقاء لبيع أغراضهم القديمة في باحات المنازل كالألعاب، بما فيها كتب أطفالهم الذين كبروا.

الجزء 2

والآن اقرأ النصّ 2 ثمّ أجب عن الأسئلة 4 و5 في ورقة الأسئلة.

النصّ 2

الأطفال والألعاب

لعبة الطفل هي رفيقته في ساعات يقظته ونومه، يقضي معها ساعات طويلة، ويتبادل معها حكاياته ومشاعره، ويتدرّب من خلالها على أداء أدوار اجتماعية مختلفة.

عندما يتوجّه الوالدان لشراء الألعاب تدفعهما عادةً مشاعرُ الرغبة في إسعاد الطفل، أو الاستجابة لإلحاحه، وربما الانصياع لعادة التسوّق. ومع ذلك فإنّ على الآباء قبل أن يضعوا لعبة في سلة التسوّق أن يأخذوا في اعتبارهم إذا ما كانت هناك حاجة إلى هذه اللعبة أو إذا ما كانت هناك مساحة كافية للعب بها وكذلك إذا ما كان لديهم ميزانية كافية لشراء تلك اللعبة. فإذا توفّرت لديهم هذه المعايير فيمكنهم حينئذٍ شراء اللعبة.

يعتقد كثيرون أنّ اللعبة التي تلبي حاجات الطفل النفسية تختلف من طفل لآخر نظرًا للفروق الفردية الجسمية والعقلية والانفعالية. فالإخوة الذين يتقاسمون البيئة نفسها قد يختلفون في حاجاتهم. فبعض الألعاب تُركّز في الرعاية والعاطفة والخيال بما يتجاوز قدرات الطفل، وهذا قد يثير نوعًا من التوتر والنفور بدلاً من الاهتمام، أمّا السهولة الشديدة للعبة فقد تدفع بالطفل إلى الإحساس بالملل.

إن انسجام اللعبة مع ثقافة الطفل ومجتمعه الذي يعيش فيه، ومدى توافقها مع تقاليد المجتمع وأخلاقياته من المعايير المهمة في اختيار الألعاب. فالألعاب التي لا تتفق مع هذه المعايير قد يكون لها نتائج سلبية على الأطفال، فمثلاً قد تؤثر في طريقة تعاملهم مع أفراد أسرهم ومع أصدقائهم.

هناك عدّة خصائص تجعل اللعبة جذابة للطفل، كأن تكون جديدة ومثيرة في ألوانها وغريبة في تفاصيلها. إنّ غرابة اللعبة تشجّع الطفل على استكشافها وتجريبها، وتثير الألعاب انتباه الطفل من خلال فكها وتركيبها. بل إنّ بعض الأطفال قد يضعون عقبات أمام أنفسهم، لتطوير مهاراتهم وقدراتهم الذهنية. وبالطبع يؤدي نجاح الطفل في ذلك إلى نمو شخصيته والاعتماد على نفسه.

علينا أن نختار من بين آلاف الألعاب المتاحة، ما يبني شخصية أطفالنا، ويطوّر مهاراتهم ويحسن سلوكهم. ويرى الخبراء أنّ الألعاب ليست فقط وسيلة لترفيه الطفل أو تهدئته في حال البكاء، بل هي مخزن كامل للقيم والسلوكيات والمهارات. وقبل أن نبادر بوضع لعبة جديدة في سلة المشتريات، علينا أن نعرف جيدًا مكانتها ودورها في مسار حياة أطفالنا.

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.